

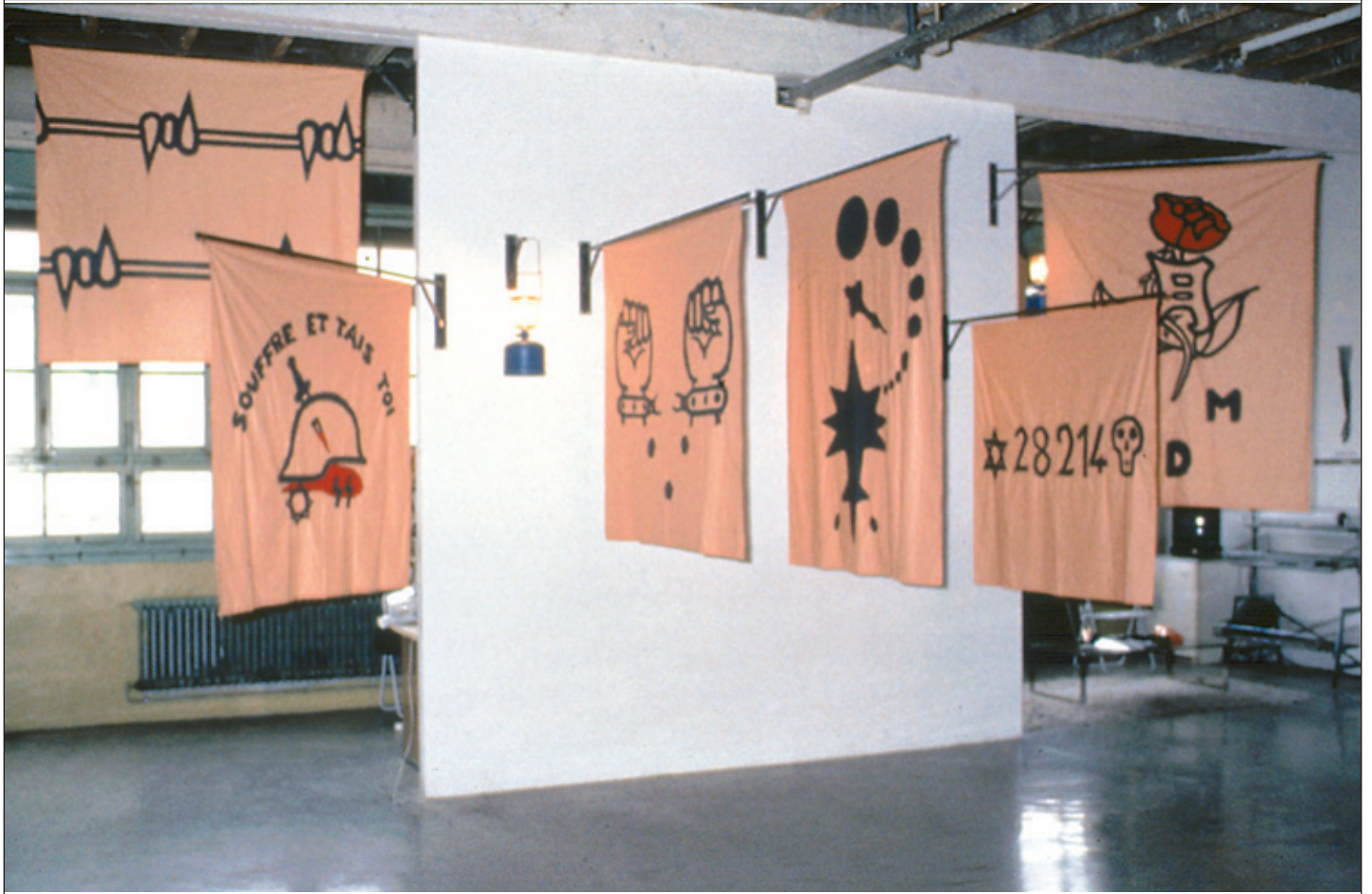
KLAT

1997-2009

Klat 1440', 1997 / Mobilier éphémère, performance de 24h
Espace Forde, Genève



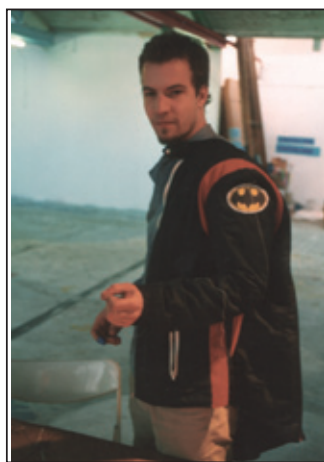
Forde's needles, 1998 / Exposition organisée par Klat, avec One Love Tatoo Studio, Fabrice Gygi, Alix Lambert, Olivier Mosset, une édition de Douglas Gordon, mobilier réalisé par Titi
Espace Forde, Genève



Ketchup, 1998 / Exposition organisée par Klat en collaboration avec Fabrice Stroun, avec Jason Fox et Thierry Guitard
Espace Forde, Genève



Klatatomik, 1998 / Performance
Collection d'hiver, Galerie des Terreaux, Lyon



Teepees, 1998 / Installation, teepees en blue-jean
Hot Heels, Migros museum, Zürich (Collaboration avec Sylvie Fleury)



Klat meets Ecart, 1998 / Installations
Stand Ecart, Art Basel 98, Bâle

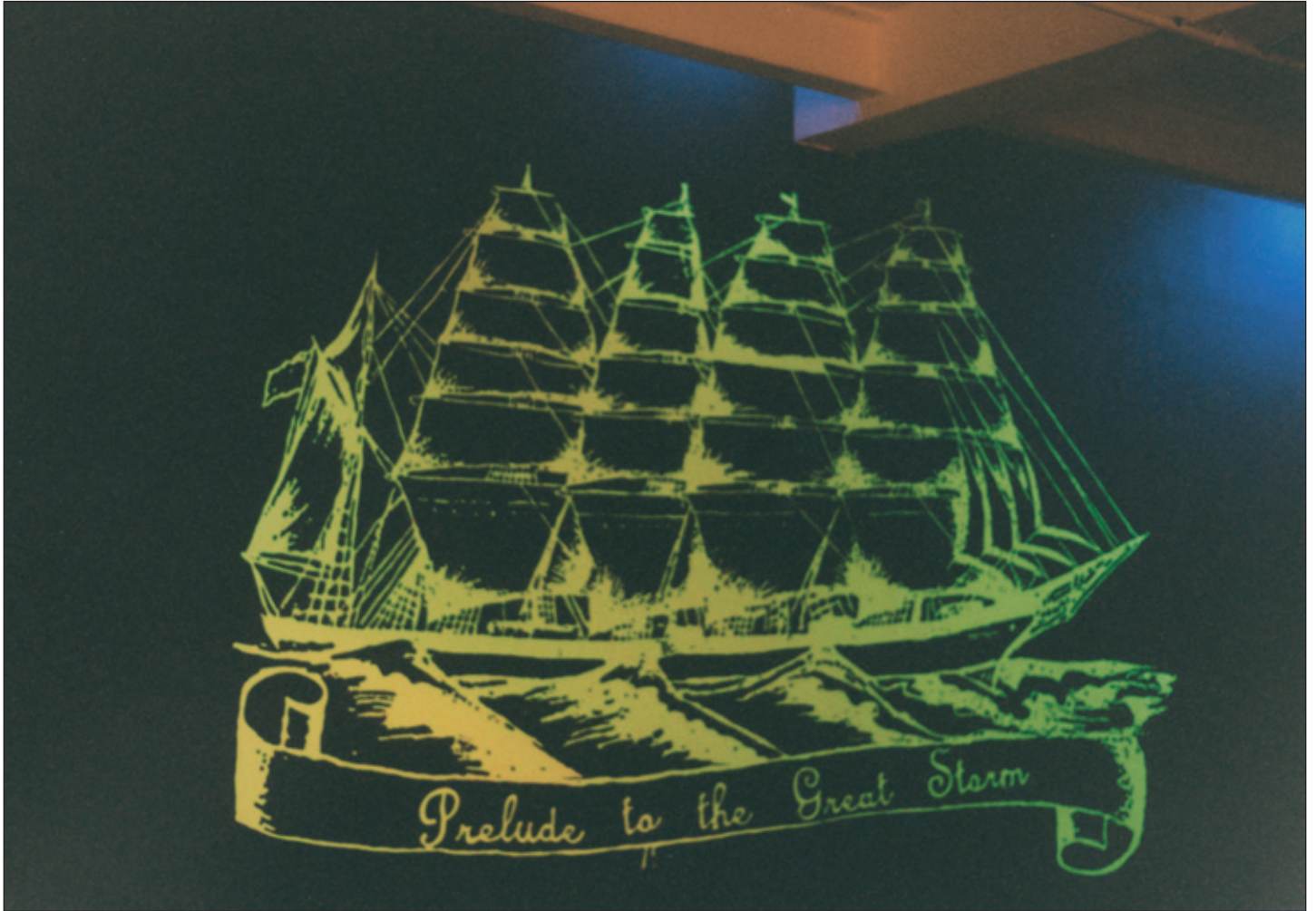


Superette, 1998 / Exposition collective organisée par Klat
Espace Forde, Genève

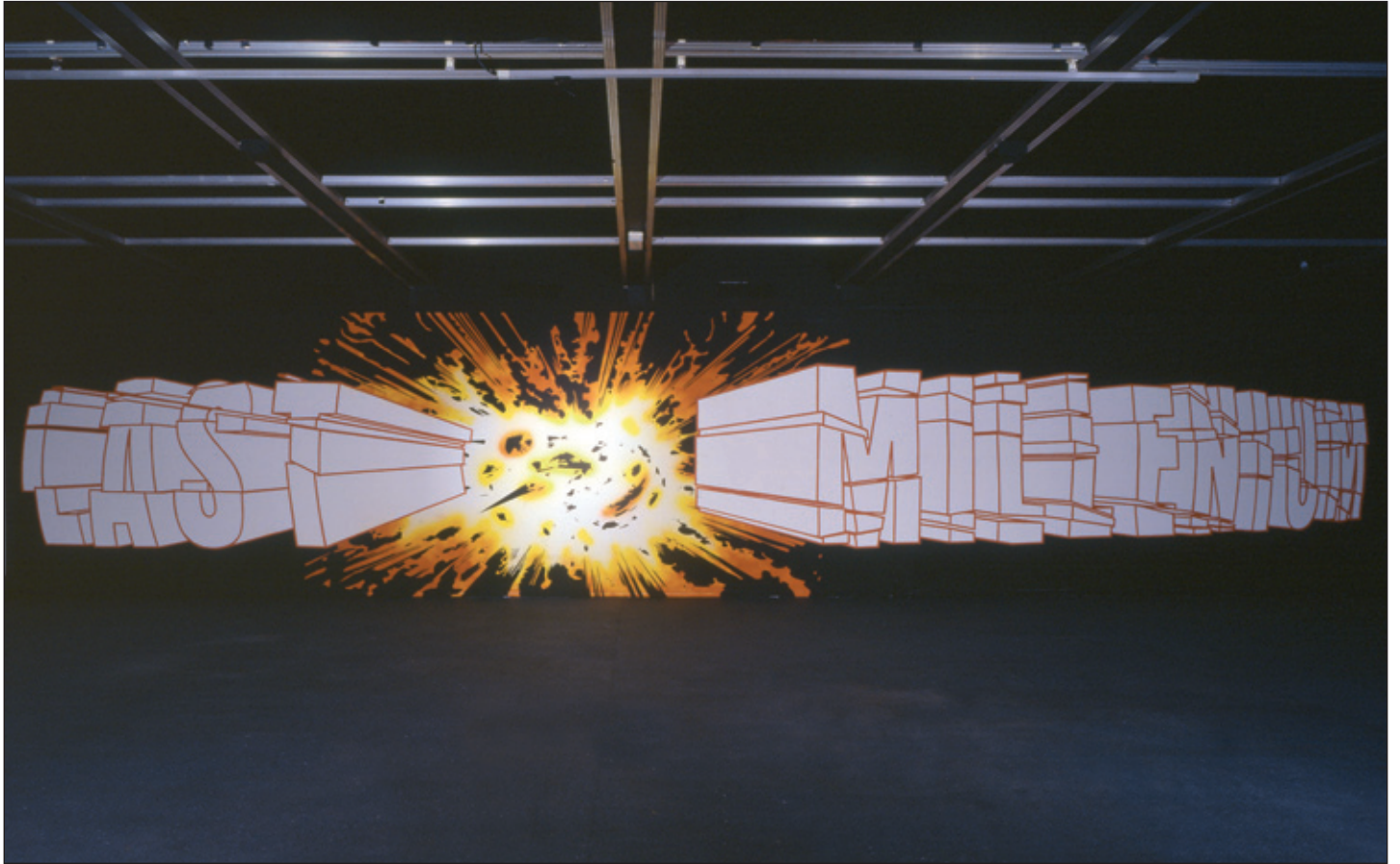


Editions, multiples, films, livres, etc, de John M Armleder, John Baldessari, Stefan Banz, Joël Bartoloméo, Francis Baudevin, John Jack Baylin, bdv, Alan Belcher, Alexandre Bianchini, Michel Blazy, Eberhard Bosslet, Michael Buckland, Bill Burns, Büro Destruct, Kate Bush, James Carl, Jake & Dinos Chapman, Claude Closky, Antje Dorn, Alex Dubouloz, Editions Ecart, Martin Eder, Stephen Ellwood, Rick Fischer, Sylvie Fleury, Jérémie Gindre, Groupe Material, Michel Grillet, Marie-Ange Guilleminot, Fabrice Gygi, Nelson Hendricks, Thomas Hirschhorn, Luis Jacob, Fabio Jaramillo, Lisa Junghaus, Ines Knackstedt, Jinhan Ko, Germaine Koh, François Kohler, Jozef Legrand, Andrea Lenardin, Stéphane Magnin, Christian Marclay, John Marriott, Mental Groove, Mario Milizia, John Miller, Max Mohr, Elena Montesinos, Takeshi Murakami, Amy O'Neil, Optimo, Florence Paradeis, Permanent Food, Pfelder, Sandy Plotnikoff, Freddy Porras, Géraldine Postel, Richard Prince, Lucy Pullen, Purple Magazine, Mitch Robertson, Christian Robert-Tissot, Gerwald Rockenshaub, Susan Rothenberg, Lyla Rye, Sabotage communications, David Shrigley, Georges Tony Stoll, Benjamin Stroun, Sidney Stucki, Pierre Vadi, Pascale Wiedemann, Laurence Weiner, Dana Wyse, Anke Zeissig, 75m3 Rauminhalt, etc

Evil talk, 1999 / Peinture murale et présentation d'éditions de Klat et de Forde
Cubitt Gallery, Londres



Last millenium, 1999 / Peinture murale
X^e Janviers en Bourgogne, Espace des Arts, Chalon-sur-Saône



Hollywood, 1999 / Installation, découpe de bois, éclairage
Concours des bourses fédérales, Messe, Bâle
Lauréats des bourse fédérales, Kunsthalle, Zurich



15° / Plan B, 1999 / Exposition collective organisée par Klat
Espace Forde, Genève



Pièces de Beth Brenner, Georges Condo, Xavier Conti, Milan Kunc, E. Leroy, Charlemagne Palestine, John Saint-Bernard, Wallace & Donohue.

106.6.FM, 1999 / Studio d'enregistrement et d'émission radio réalisé par AAA Corp, France
Espace Forde, Genève



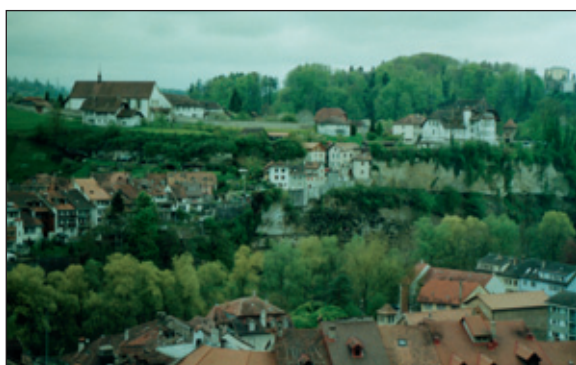
Fanzinothèque, 2000 / Maison de poupées géante en bois et collection de fanzines
X^e Janviers en Bourgogne, Espace des Arts, Chalon-sur-Saône



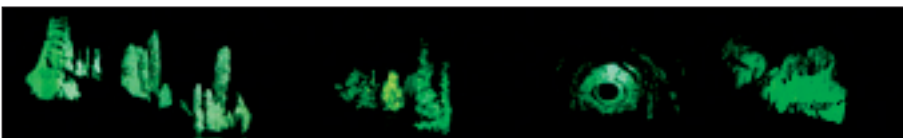
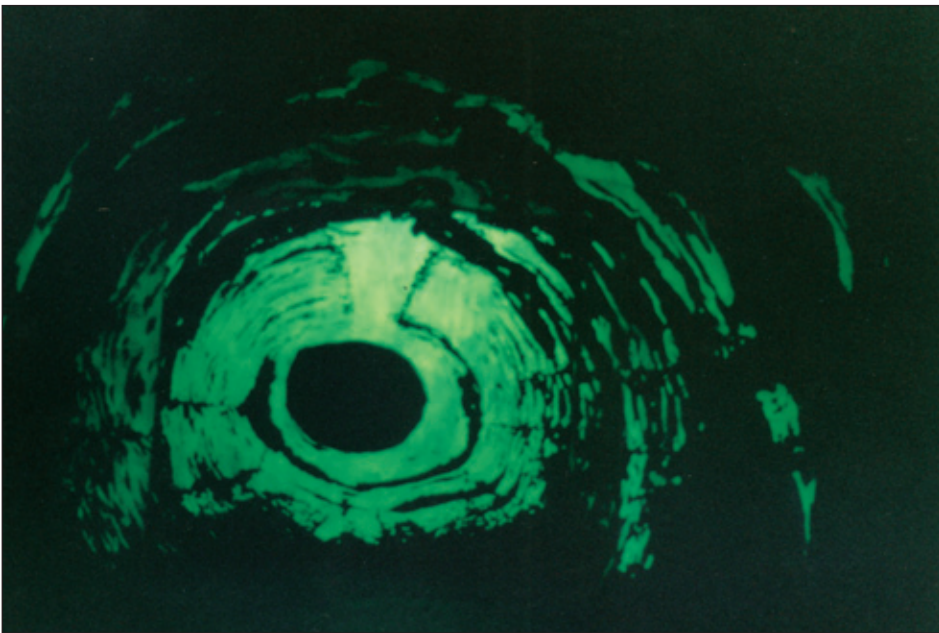
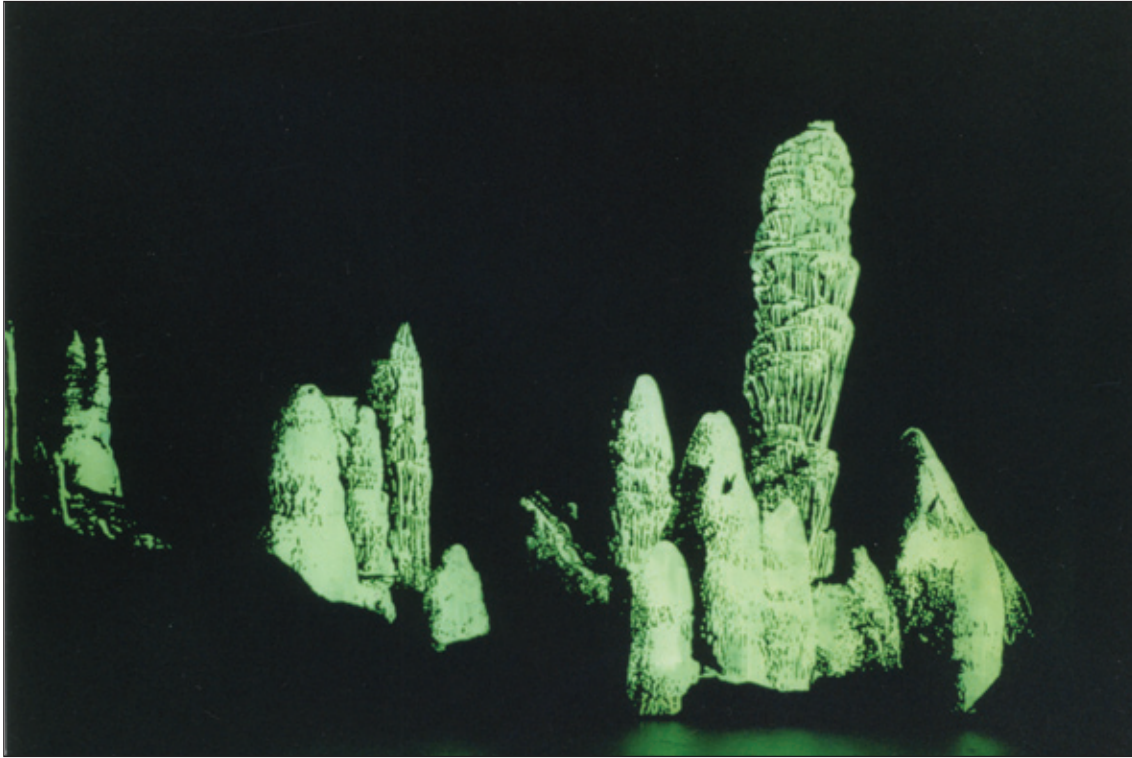
Monopoly, 2000 / Peinture murale panoramique
SAT 4, Migrosmuseum, Zürich



Mater Suspirorum (Evil talk III), 2000 / Installation, découpe plastique et stroboscope
Pac, Fribourg



Il n'a été créé avant moi, que les choses éternelles, et moi, éternelle, je dure. Vous qui entrez, laissez toute espérance. Dante Alighieri, Canto III, Line XI, Inferno, 2000 / Peinture murale panoramique
Every times, 2^e Biennale de Montreal



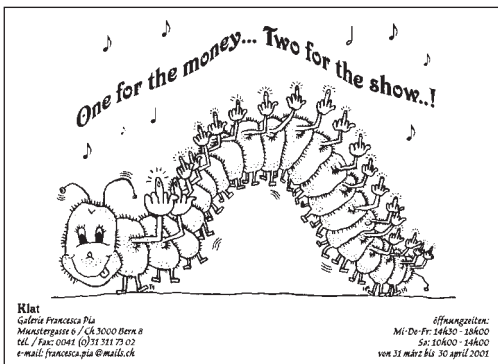
Bonnets, 2000 / Collection de bonnets
Hair styling, Coiffure Complice, Paris



Evil Talk II, 2000 / Installation, peinture murale, concert d'orgue de Julien Cupelin
Beyond the pleasure principle, Espace Forde, Genève



One for the money, two for the show, 2001 / Peau d'ours en cuir, peinture murale
Galerie Francesca Pia, Bern



Pulsars, 2001 / Film DV, 50'

BFA show, travail de mémoire, Ecole supérieure des beaux-arts, Genève



1998 - 2001

Concerts et performances organisées à Forde et à l'Usine, Genève



Cash Party, 1998 / L'Usine

Sabotage communications : Robert Jelinek, Dj Alex is my bro,
Dj Plak, Pomassl (live)
Dj Sid, Miss Kittin



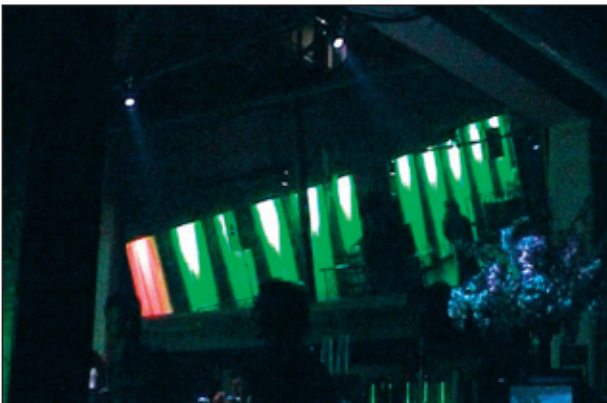
Rumba, 1999 / Forde

Installation de Fabio Jaramillo - music : Dj Blunt, Dj Fabio



1999 / Forde

Concerts by Decrepit (USA), Insane Youth (Belgique),
Hellboozers (CH) + Dj Prompt vs. Gabber



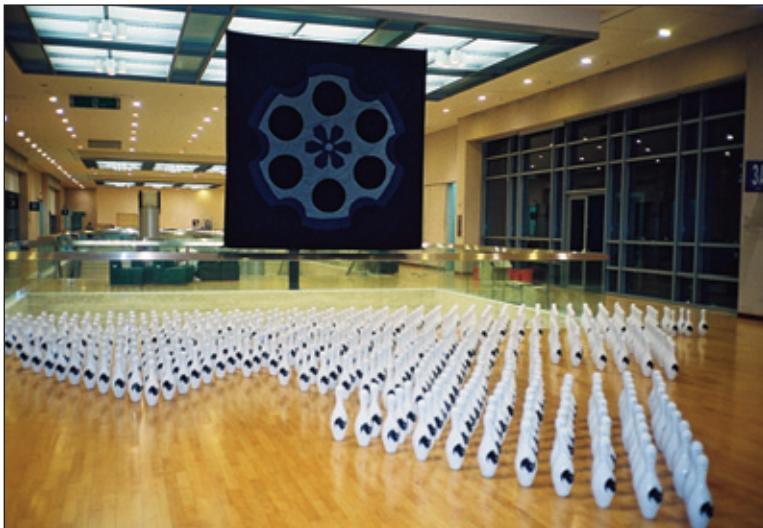
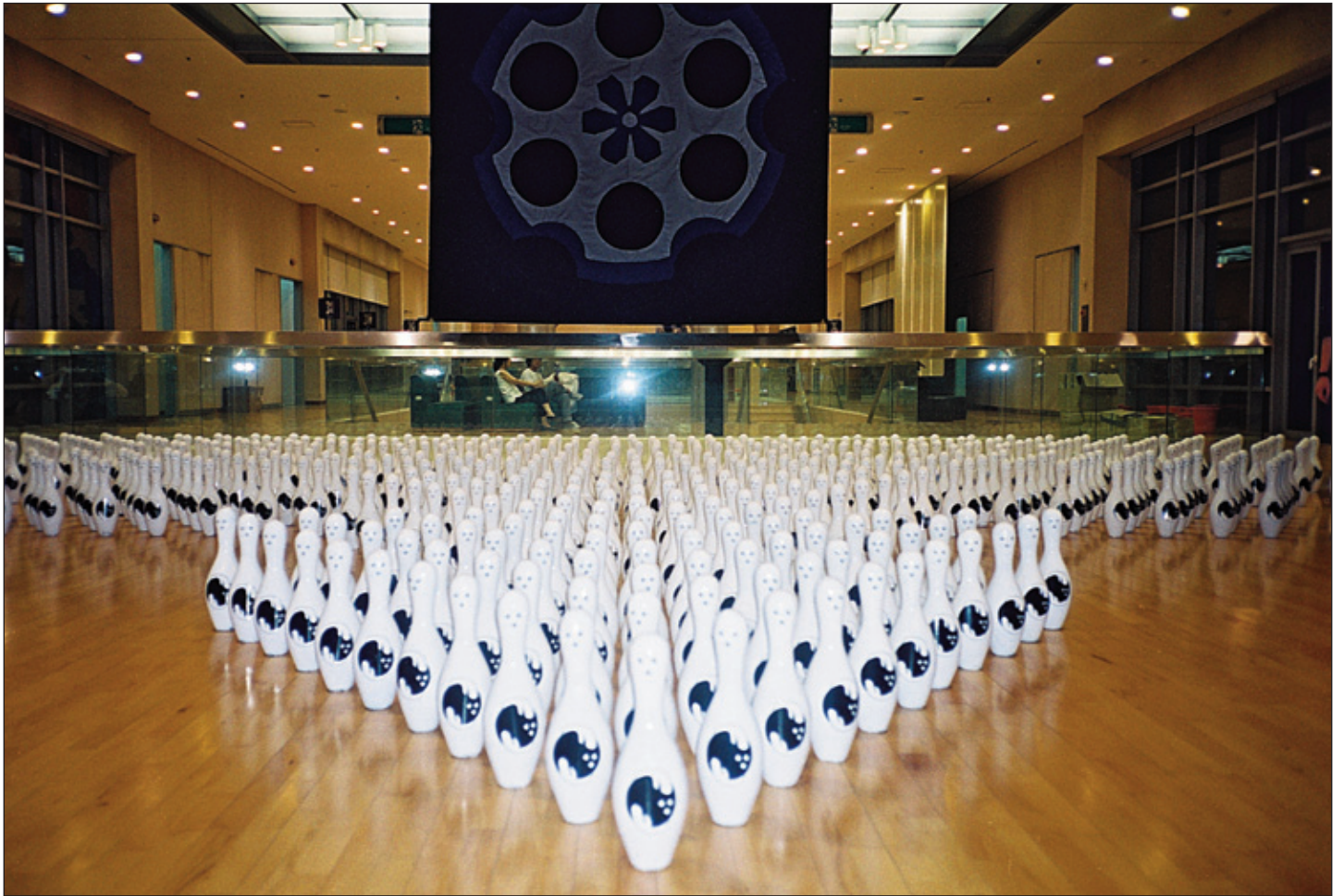
KRRVBRG, 2001 / L'Usine

Dj's, lives, installation by: Jérôme Tillie, Thank You,
(P) (O) (L), Disko Kid, Thierry Simonot

Calcinatio, 2001 / Bûcher réalisé par Klat, bande-son live de ERTZ (Pays Basque)
Performance publique, San Sebastian / Donostia



Gunshot, 2002 / Drapeau et quilles modifiées
Biennale internationale de Busan, Corée du sud



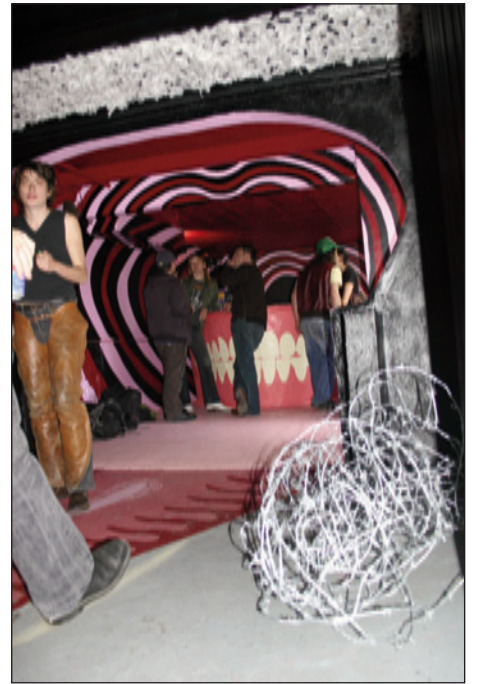
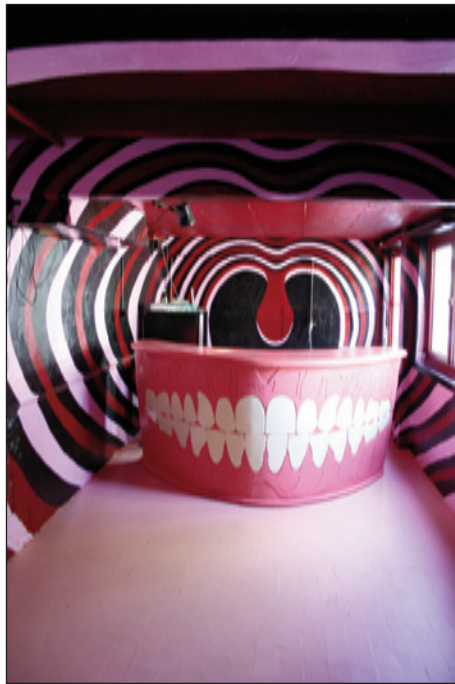
Bread Ball, 2006 / Main en pain et boule de poil
Sublime, exposition collective, Atelier 403, L'Usine, Genève



Shark & Hall, 2006 / Installation de Klat avec Jason Fox
SHARK, Genève



Forrest Dump, 2007 / Exposition collective organisée par Klat Harold bouvard, Josse Bailly, Klat, Richard Hoeck & John Miller SHARK, Genève



Pinatubo, 2007 / carton à pizza customisé et pizza fraîche
What we do is secret, exposition organisée par Amy O'Neil, Galerie Blancpain, Genève



**Der Tanz der Doppelgänger, 2007 / Exposition collective organisée par Klat
SHARK, Genève**

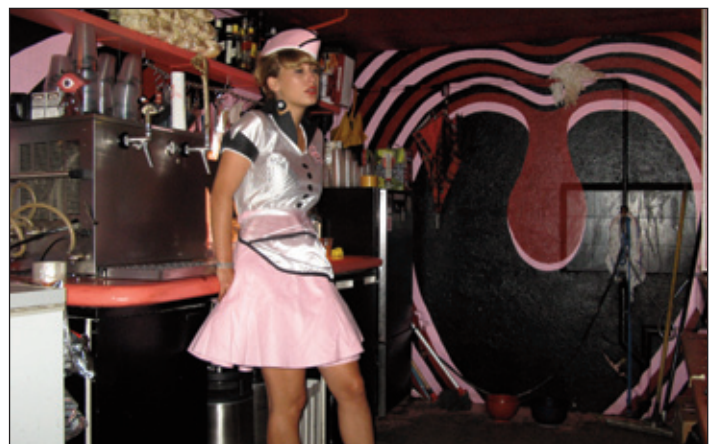


Travaux de Angela Marzullo, Joss Bailly, Thomas Bonny, Elia Buletti, Diego Castro, Fabien Clerc, Emilie Ding, Solvej Dufour-Andersen, Philippe Eliopoulos, Sylvie Fleury, Jean-Sébastien Furer, Baptiste Gaillard, Vidya Gastaldon, Daniel Geiser, Olivier Genoud, Alois Godinat, Hervé Graumann, Michael Hofer, Fabio Jaramillo, Alexandre Joly, Raphaël Julliard, Balthazar Lovay, Yves Mettler, microsillons, Elena Montesinos, Virginie Morillo, Olivier Mosset, Mélodie Mousset, Tom de Peyret, Nathalie Rebholz, Christophe Rey, Tatiana Rihs, Anny Serrati, Tilo Steiref, Peter Stoffel, Sidney Stucki et Nicolas Wagnières

Colony Collapse Disorder, 2007 / Ruche de plexiglas, miel, abeilles mortes
Lauréats des bourses Lissignol, Berthoud et Galland, Centre d'art contemporain, Genève



Ghost Drive-In, 2008 / Cinéma en plein air, épaves de voitures, flippers. Organisé par Klat
Une semaine de programmation de films en collaboration avec le cinéma Spoutnik et le cinéclub Kinetic Shark, Genève



Ex caligine, nova insigna : anaphoros | Gegenschein, 2009 / Installation, concert live de Stephen O'Malley lors du vernissage. Galerie Laurent Godin, Paris



Hercule, le retour, 2009 / Battes de baseball modifiées et gravées
Galerie J, Paris

